SONY

4-182-809-**21**(1)

数码照相机
使用说明书
DSC-H55









CS



中文（简体字）

警告

为减少发生火灾或触电的危险，请勿让本装置淋雨或受潮。

为减少火灾或触电的危险，请勿在本装置上放置如花瓶等盛有液体的物体。

重要安全说明
－请保存这些危险说明
为减少火灾或电击的危险，请仔细遵照这些说明操作

如果插头的形状不适合电源插座，请安装适合电源插座的正确规格的插头适配器。

小心

电池组

如果电池组使用不当，电池组可能会爆炸，引起火灾，甚至化学灼伤。请遵守下列注意事项。

- 切勿拆卸。
- 切勿压坏电池组，切勿让电池组受到敲打，跌落或遭到踩踏等外力或震动。
- 切勿让电池组短路，切勿让金属物与电池端子接触。
- 切勿放在温度超过 60 ℃的高温处，如直射阳光下或停在太阳下的车内。
- 切勿焚烧或丢弃在火中。
- 切勿使用损坏或漏液的锂离子电池。
- 务必用原装的 Sony 电池充电器或可以给电池组充电的设备给电池组充电。
- 请将电池组放在儿童取不到的地方。
- 请保持电池组干燥。
- 只能用 Sony 建议的相同或同等类型进行更换。

• 请按照指示中的说明立即丢弃用过的电池组。

市场上有仿冒的电池，和索尼公司出品的电池看上去极其相似。为了维护您的合法利益，请到索尼特约维修站和索尼授权的专用配件经销商处购买电池和其他附件产品。否则，有可能会发生过热、着火、甚至爆炸，危及人身、财产安全。

电池充电器

即使 CHARGE 指示灯未点亮，只要电池充电器连接到墙壁插座，便未与交流电源断开。使用电池充电器期间如果发生问题，请立即从墙壁插座上拔下插头切断电源。

本产品已经过测定并确定符合 EMC 指示中所提出的使用不超过 3 米的连接电缆的限制。

注意

特定频率的电磁场可能会影响此设备的图像和声音。

通知

如果静电或电磁导致数据传送中断 （失败），请重新启动应用程序或断开连接，并重新连接通信电缆 （USB 等）。

关于主机外壳金属部分感觉到微弱电流：
在将电源适配器与主机连接后，根据接触部位和个人的不同，您有时在接触金属外壳或接口时可能会感觉到微弱电流。
产生这种现象的原因是因为电源适配器中有抑制电磁干扰的元件，该元件在初、次级之间构成了必要的回路。
您可以放心的是此微弱电流被控制在国家安全标准所规定的限值范围之内，且本产品在生产出厂时已通过严格的质量检查，因此请您放心使用。
如您有疑问，请与附近的索尼维修站联系。

产品中有毒有害物质或元素的名称及含量

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr (VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
内置线路板	×	○	○	○	○	○
外壳	×	○	○	○	○	○
显示板	○	○	○	○	○	○
光学块	×	○	○	○	○	○
附件	×	○	○	○	○	○

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求以下。

×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求。

目录

关于使用本相机的注意事项

更改语言设定

若要更改画面语言设定，按 MENU 按钮，然后选择 （设置）→ （主机设置）→［Language Setting］。

内部存储器和存储卡备份

当存取指示灯亮着时，请勿关闭相机、取出电池组或存储卡。否则，可能会破坏内部存储器数据或存储卡。务必进行备份，以保护您的数据。

关于数据库文件

当将不带有数据库文件的存储卡插入相机并打开电源时，存储卡的部分容量将用于自动创建数据库文件。在您执行下一操作之前可能需要花费一些时间。

拍摄／播放时的注意事项

- 当初次将存储卡与本相机一起使用时，建议在拍摄前用相机将卡进行格式化以获得存储卡的稳定性能。请注意，格式化会永久删除存储卡上的所有数据，并且无法恢复。请将重要数据保存在电脑等设备上。
- 开始拍摄前，先进行试拍以确保相机使用正常。
- 本相机不防尘、不防溅也不防水。在使用相机前，请阅读“注意事项”（第 70 页）。
- 小心不要让相机进水。如果水进入相机内部，可能会发生故障。某些情况下，相机无法维修。
- 请勿将相机对着阳光或其他耀眼的光线。否则可能会导致相机故障。
- 请勿将相机靠近会产生强大无线电波或射线的地方。否则，相机可能无法正常录制或播放影像。
- 在多尘或多沙的地方使用相机可能会导致相机故障。
- 如果发生湿气凝结，请在使用相机前除去结露（第 70 页）。
- 请勿摇晃或敲打相机。否则可能会导致故障，并且可能无法录制影像。另外，记录媒体可能无法使用或图像数据可能损坏。
- 在使用前，清洁闪光灯表面。闪光灯所产生的热量会使闪光灯表面的脏物褪色或粘在闪光灯表面，从而导致闪光不足。

LCD 液晶屏与镜头的注意事项

- LCD 液晶屏是采用极高的精密技术制造的，可以有效使用的像素超过 99.99%。但有时可能会有一些小黑点和 / 或亮点（白、红、蓝或绿点）出现在 LCD 液晶屏上。这些点是制造过程中的正常结果，并不影响录制。
- 当电池剩余电量变得很低时，镜头可能会停止移动。请插入充足电的电池组，然后重新打开相机。

关于相机的温度

相机和电池可能会由于持续使用而变热，但是这不是故障。

关于过热保护

根据相机和电池温度而定，可能无法录制动画或电源可能会自动关闭以保护相机。
电源关闭或无法再录制动画前，LCD 液晶屏上将显示提示讯息。

影像数据的兼容性

- 本相机符合 DCF（Design rule for Camera File system）通用标准，该标准由 JEITA（Japan Electronics and Information Technology Industries Association）制定。
- Sony 不保证相机能播放用其他设备录制或编辑的影像，也不保证其他设备能播放用本相机录制的影像。

版权警告

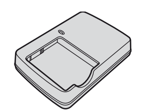
电视节目、电影、录像带和其他材料可能有版权。未经授权录制这些材料可能会违反版权法规定。

对于损坏的内容或录制失败不提供赔偿

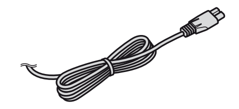
由于相机或录制媒体等故障导致的无法录制或录制内容的丢失或损坏，Sony 不提供赔偿。

检查所提供的附件

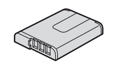
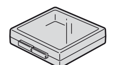
- 电池充电器 BC-CSGD/BC-CSGE （1）



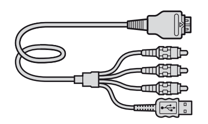
- 电源线 （1）



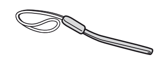
- 可重复充电电池 NP-BG1 （1）/ 电池盒 （1）

- 多用途 USB，A/V 连接线 （1）



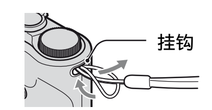
- 腕带 （1）



- CD-ROM （1）
  – Cyber-shot应用程序软件
  – “Cyber-shot 手册”
- 使用说明书（本手册）（1）

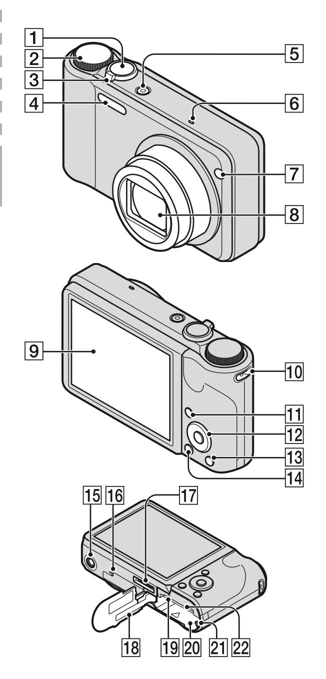
使用腕带

出厂时，此腕带已安装在相机上。将手穿入带圈中以防止相机因跌落而损坏。



开始操作

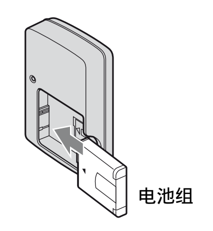
各部分介绍



1 快门按钮
2 模式拨盘
3 拍摄：W/T（变焦）控制杆
查看：🔍（播放变焦）控制杆 / ⊞（索引）控制杆
4 闪光灯
5 ON/OFF （电源）按钮
6 麦克风
7 自拍指示灯 / 笑脸快门指示灯 /AF 照明器
8 镜头
9 LCD 液晶屏
10 腕带挂钩
11 ▶（播放）按钮
12 控制按钮
菜单开启：▲/▼/◀/▶/●
菜单关闭：DISP/⏲/☺/⚡
13 🗑（删除）按钮
14 MENU 按钮
15 三脚架安装孔
- 使用螺丝长度小于 5.5 mm 的三脚架。否则，将无法牢牢固定相机，且可能会造成相机损坏。
16 扬声器
17 多用途接口
18 电池 / 存储卡盖
19 存取指示灯
20 电池插槽
21 电池退出杆
22 存储卡槽

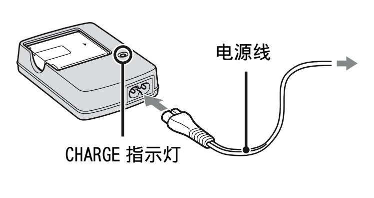
对电池组进行充电

1 将电池组放入电池充电器中。



- 即使电池组中还留有部分电量，仍然可对电池组进行充电。

2 将电池充电器与墙壁插座连接。



如果在 CHARGE 指示灯熄灭后继续对电池组再充电一个小时左右，则电池组的持续时间将略微延长（完全充电）。

CHARGE 指示灯
点亮：正在充电
熄灭：充电完成（标准充电）

3 充电完成后，请断开电池充电器的连接。

充电时间

完全充电时间	标准充电时间
约 330 分钟	约 270 分钟

注意

- 上表显示在 25 ℃ 温度下给电量完全耗尽的电池组充满电所需的时间。视使用条件和环境而定，充电时间可能会更长。
- 将电池充电器与最近的墙壁插座连接。
- 充电完成后，从墙壁插座上拔下电源线，并从电池充电器中取出电池。
- 请务必使用正宗 Sony 品牌的电池组或电池充电器。

电池使用时间和可记录 / 查看的静止影像数量

	电池使用时间（分钟）	影像数
录制	约 155	约 310
查看	约 370	约 7400

注意

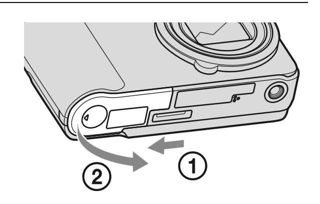
- 可记录的静止影像数基于 CIPA 标准，并且是在以下条件时拍摄所得。
  （CIPA：Camera & Imaging Products Association）
  –DISP （屏幕显示设置）设定为 [标准]。
  –每 30 秒拍摄一次。
  –变焦在 W 和 T 端之间切换。
  –闪光灯在每两次拍摄中闪光一次。
  –每拍十次就将电源打开和关闭一次。
  –在环境温度为 25 ℃ 时使用完全充电的电池组 （附送）。
  –使用 Sony “Memory Stick PRO Duo” （另售）。

在国外使用相机

可在电源范围为交流 100 V 至 240 V，50/60 Hz 的任何国家或地区内使用本相机和电池充电器（附送）。
请勿使用电子变压器（旅行变压器）。否则可能会造成故障。

插入电池组 / 存储卡 （另售）

1 打开电池舱盖。



2 插入存储卡 （另售）。

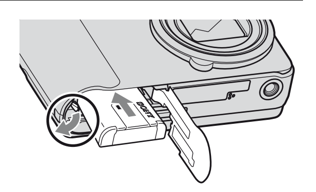
缺口角方向如图所示，插入存储卡直至其喀嗒入位。



确保缺口角方向正确。

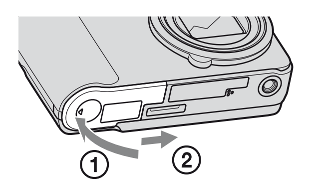
3 装入电池组。

检查电池的方向，以箭头方向按电池退出杆的同时插入电池组。插入电池直至电池退出杆锁定。



4 关上电池舱盖。

错误插入电池时关上电池舱盖可能会损坏相机。

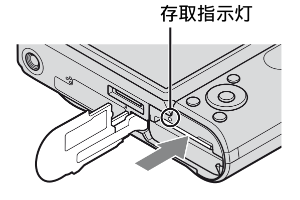


可使用的存储卡

- 以下存储卡与本相机兼容："Memory Stick PRO Duo"、"Memory Stick PRO-HG Duo"、"Memory Stick Duo"、SD 存储卡、SDHC 存储卡和 SDXC 存储卡。不能保证所有存储卡均可使用。与 MultiMediaCard 不兼容。
  在通过 USB 电缆与本相机连接的非 exFAT 兼容电脑、AV 装置等设备上，无法播放或获取记录在 SDXC 存储卡上的影像。请事先确认所连接的设备与 exFAT 兼容。如果连接与 exFAT 不兼容的设备，则可能出现初始化画面。切勿执行初始化，否则所有记录的内容都将丢失。
  （exFAT 是 SDXC 存储卡中所使用的文件系统。）
- 在本手册中，"Memory Stick PRO Duo"、"Memory Stick PRO-HG Duo"和"Memory Stick Duo"统称为"Memory Stick Duo"，SD 存储卡、SDHC 存储卡和 SDXC 存储卡统称为 SD 存储卡。
- 录制动画时，建议使用以下存储卡：
  – MEMORY STICK PRO DUO（Mark2）（"Memory Stick PRO Duo"（Mark2））
  – MEMORY STICK PRO-HG DUO（"Memory Stick PRO-HG Duo"）
  – SD 存储卡、SDHC 存储卡或 SDXC 存储卡（Class 4 或更快）

有关可拍摄的影像数 / 时间的详细信息，请参见第 60 页。

取出存储卡



确认存取指示灯没有点亮，然后将存储卡推入一次。

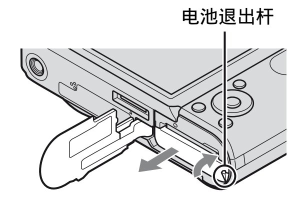
注意

- 当存取指示灯点亮时，切勿取出存储卡 / 电池组。这样可能会导致破坏存储卡 / 内部存储器中的数据。

没有装入存储卡时

影像存储到相机内部存储器中 （约 45 MB）。
若要将内部存储器中的影像复制到存储卡中，请将存储卡插入相机中，然后选择 MENU → （设置）→ （存储卡工具） → ［ 复制 ］。

取出电池组



滑动电池退出杆。切勿使电池组掉落。

检查电池剩余电量

LCD 液晶屏上出现剩余电量指示。

高 → 低

注意

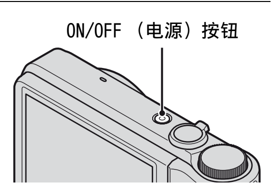
- 电池剩余电量指示正确显示需要大约一分钟。
- 在某些情况下，电池剩余电量指示可能不正确。
- 当［ 节电 ］设定为［ 耐久 ］或［ 标准 ］时，如果相机通过电池组供电且您超过一定时间未操作相机，LCD 液晶屏的亮度会变暗，然后相机自动关机以免消耗电池组电量 （自动关机功能）。
- 为防止端子脏污或因金属物体等而短路，请务必将电池放在附件盒中携带或存放。

设定时钟

1 按 ON/OFF（电源）按钮。

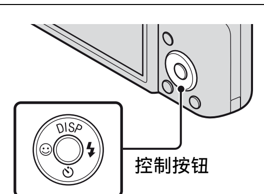
相机电源开启。

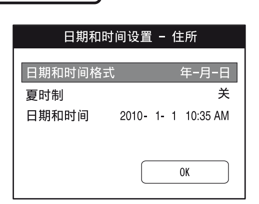
- 电源开启及可进行操作之前可能需要花费一点时间。



2 用控制按钮上的 ▲/▼ 选择设定项目，然后按 。

日期和时间格式：选择日期和时间显示格式。
夏时制：选择夏时制开启 / 关闭。
日期和时间：设定日期和时间。





3 用 ▲/▼/◄/► 设定数值和所需的设定，然后按 ●。

- 午夜显示为 12:00 AM，中午显示为 12:00 PM。
- 在中国，将夏时制设定为 [关]。

4 按照画面上的指示操作。用控制按钮上的 ◀/▶ 选择所需地区，然后按 ●。



5 选择[确定]，然后按●。



注意

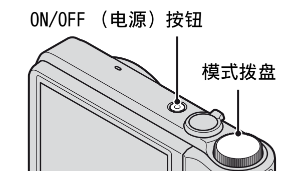
- 本相机不具有在影像上叠加日期的功能。使用 CD-ROM （附送）中的 “PMB”，可打印或保存带日期的影像。有关详细信息，请参见 “PMB 帮助”（第 48 页）。

再次设定日期和时间

按 MENU 按钮，然后选择 （设置） → （时钟设置）（第 56 页）。

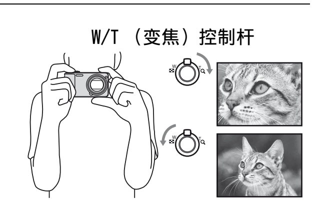
拍摄静止影像

1 将模式拨盘设定为 i📷（智能自动调节），然后按 ON/OFF （电源）按钮。



2 如图所示，握稳相机。

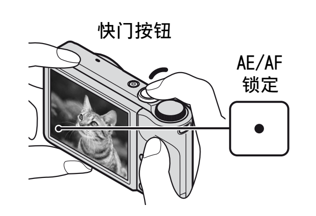
- 转动 T 控制杆放大，转动 W 控制杆缩小。



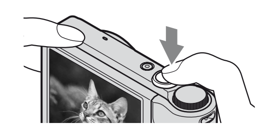
3 半按快门按钮进行对焦。

影像对焦清晰时，将响起提示音，且 ● 指示点亮。

- 最短拍摄距离约为 5 cm (W)/100 cm (T)（从镜头算起）。

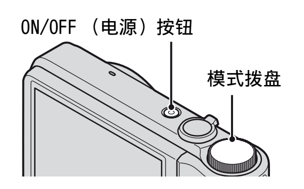


4 完全按下快门按钮。

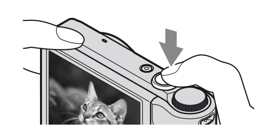


拍摄动态影像

1 将模式拨盘设定为 ⊞（活动影像模式），然后按 ON/OFF （电源）按钮。



2 完全按下快门按钮开始录制。



3 再次完全按下快门按钮停止记录。

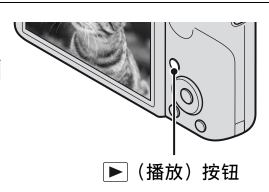
注意

- 拍摄动态影像的同时使用变焦功能时，可能会录下镜头的操作音。

观看影像

1 按 ▶（播放）按钮。

• 当在本相机上播放用其他相机记录的存储卡上的影像时，将出现数据文件的注册画面。



选择下一个 / 上一个影像

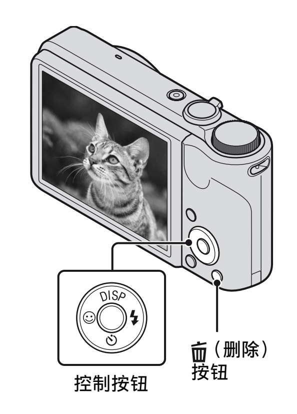
用控制按钮上的 ▶（下一个）/ ◀（上一个）选择影像。

• 按控制按钮中央的 ● 查看动态影像。

删除影像

① 按 🗑（删除）按钮。

② 用控制按钮上的▲选择 [这个影像]，然后按 ●。



返回拍摄影像

半按快门按钮。

关闭相机

按 ON/OFF （电源）按钮。

显示最少指示（轻松拍摄）

此模式可供您使用最少所需功能拍摄静止影像。文字尺寸将增大，指示将变得易于查看。

1 将模式拨盘设定设定为 EASY（轻松拍摄）。



操作	如何更改
自拍	按控制按钮上的 ⏲ → 选择［10 秒］或［关］。
影像尺寸	按 MENU → 从［影像尺寸］选择［大］或［小］。
闪光灯	按控制按钮上的 ⚡ → 选择［自动］或［关］/ 按 MENU →［闪光灯］→ 选择［自动］或［关］。
笑脸快门	按控制按钮上的 ☺。

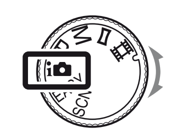
关于简便查看模式

当在模式拨盘设定为 EASY（轻松拍摄）的情况下按 ▶（播放）按钮时，播放画面的文字将变大且易于查看。此外，只有删除功能有效。

🗑（删除）按钮：	可删除当前显示的影像。 选择［确定］→ ●。
MENU 按钮：	可用［删除单幅影像］删除当前显示的影像，或用［删除全部影像］删除所选日期范围（使用存储卡时）或内部存储器（使用内部存储器时）中的所有影像。

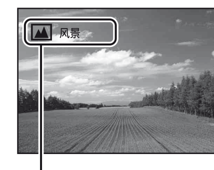
自动检测拍摄条件 （场景识别）

1 将模式拨盘设定设定为（智能自动调节）。



2 将相机对准拍摄对象。

当相机识别出场景时，LCD 液晶屏上将显示场景识别图标和介绍、（夜景）、（夜景人像）、（使用三脚架的夜景）、（背光）、（背光人像）、（风景）、（微距）或（人像）。



场景识别图标和介绍

3 半按快门按钮对拍摄对象进行对焦，然后拍摄影像。

拍摄两次，稍后选择较佳影像（[高级]）

按 MENU 按钮，然后用控制按钮上的 ▲/▼/◀/▶ 选择 iSCN（场景识别） → iSCN+（高级）。
在 [高级] 中，当相机识别出难以拍摄的场景时（(夜景)、(夜景人像)、(使用三脚架的夜景)、(背光）和 (背光人像)），相机将如下所示改变设定，并以两种不同的效果拍摄两张影像。

	第一张	第二张
夜景	以慢速同步方式拍摄	以感光度增加并且抖动减少方式拍摄
夜景人像	以脸部有闪光灯照射作为参考进行慢速同步拍摄	以脸部感光度增加作为参考并且抖动减少进行拍摄
使用三脚架的夜景	以慢速同步方式拍摄	以更慢的快门速度并不增加感光度的方式拍摄
背光	带闪光灯拍摄	以调节过的背景亮度和对比度（DRO plus）进行拍摄
背光人像	以脸部有闪光灯照射作为参考进行拍摄	以调节过的脸部和背景亮度和对比度（DRO plus）进行拍摄

若在场景识别设定为 [高级] 拍摄时 [眨眼快门延迟] 先于拍摄显示，则相机会自动连续拍摄 2 张影像，并自动选择拍摄对象眼睛睁着时的影像进行记录。

拍摄全景影像 （扫描全景）

在摇摄相机时，拍摄多张影像，并可供您通过组成的影像创作全景影像。全景影像也可采用附送软件 “PMB”播放。

1 将模式拨盘设定设定为 ▭（扫描全景）。



2 将相机对准主体的边缘，然后完全按下快门按钮。



3 根据液晶屏上的指示将相机摇摄到底。

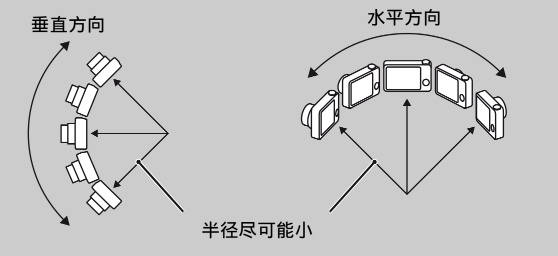


注意

- 用其他相机拍摄的全景影像可能无法在播放时正确滚动显示。

拍摄全景影像的提示

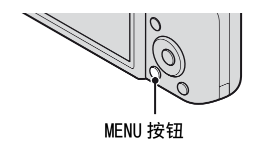
将相机呈弧形匀速摇摄，并与液晶屏上的指示方向相同。相比运动主体，扫描全景更适合静止主体。



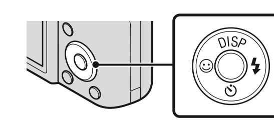
对焦在拍摄对象的脸部 （人脸检测）

相机检测到拍摄对象的脸部，并对其进行对焦。可选择对焦时哪个拍摄对象优先。

1 按 MENU 按钮。



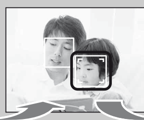
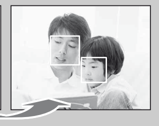
2 用控制按钮上的 ▲/▼/◀/▶ 选择 (人脸检测) → 所需的模式 → ●。



(关)： 不使用人脸检测。
(自动)： 自动选择并对焦在优先脸部上。
(儿童优先)： 检测并优先对焦儿童脸部进行拍摄。
(成人优先)： 检测并优先对焦成人脸部进行拍摄。

选择优先脸部

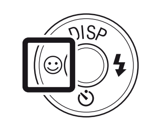


① 进行人脸检测时按控制按钮上的 ●。最左侧的脸部选择为优先脸部，且对焦框变为橙色 [ ]。
② 每次您按 ● 时，优先脸部会往右移动一个脸部。反复按 ●，直至橙色框 （[ ]）出现在要选择的脸部上。
③ 若要取消脸部选择 （关闭），将橙色框移动到最右边的脸部，然后再按一次 ●。

检测到微笑并自动拍摄（笑脸快门）

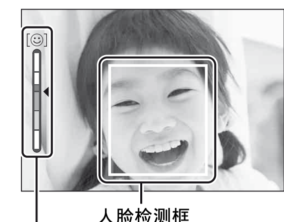
1 按控制按钮上的 ☺（笑脸）。



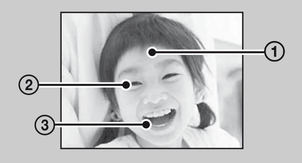
2 等待检测笑脸。

当笑脸程度超过指示上的◀位置时，相机会自动记录影像。当再按一下控制按钮上的 ☺（笑脸）按钮时，笑脸快门结束。

- 如果在笑脸快门中按快门按钮，相机会拍摄影像，然后返回笑脸快门模式。



更好抓拍笑脸的提示

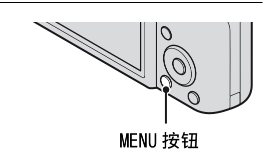


① 不要让刘海遮住眼睛。
② 尽量使脸部正朝相机，并且尽可能保持端正。保持眼睛略微眯起。
③ 开口露出清晰的笑脸。当露出牙齿时，更易检测出笑脸。

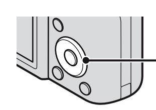
根据用途选择影像尺寸

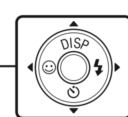
影像尺寸决定拍摄影像时记录的影像文件的尺寸。
影像尺寸越大，当影像打印在大格式的纸张上时，生成的细节将会更清晰。影像尺寸越小，可记录的影像越多。
拍摄动态影像时，影像尺寸越大，影像质量越高。每秒使用的数据量 （平均比特率）越大，播放影像更流畅。

1 按 MENU 按钮。



2 用控制按钮上的 ▲/▼/◀/▶ 选择 4:3 14M（影像尺寸） → 所需的尺寸 → ●。





使用拍摄功能

影像尺寸	指南
4:3 14M（4320 × 3240）	最大以 A3+ 尺寸打印
4:3 10M（3648 × 2736）	
4:3 5M（2592 × 1944）	用于打印到最大 L/2L/A4 尺寸的纸张上
4:3 VGA（640 × 480）	用于电子邮件附件
16:9 11M（4320 × 2432）	用于观看高清晰电视，最大以 A3 尺寸打印
16:9 2M（1920 × 1080）	用于观看高清晰电视

全景影像尺寸	指南
STD（标准） （水平：4912 × 1080） （垂直：3424 × 1920）	使用标准尺寸拍摄影像。
WIDE（宽） （水平：7152 × 1080） （垂直：4912 × 1920）	使用宽尺寸拍摄影像。

动态影像尺寸	平均 比特率	指南
720 FINE 1280 × 720 （精细）	9 Mbps	拍摄高质量的动态影像，以显示在高清晰度电视机上。
720 STD 1280 × 720 （标准）	6 Mbps	拍摄标准质量的动态影像，以显示在高清晰度电视机上。
VGA VGA	3 Mbps	以适合网页上传的影像尺寸拍摄。

注意

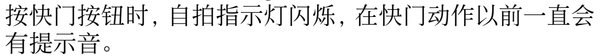
- 当打印以 16:9 纵横比拍摄的静止影像时，两边可能会被切去。

使用自拍 / 人像自拍

1 按控制按钮上的 （自拍），然后用 ▲/▼ 选择所需模式 → ●。

OFF（关）： 不使用自拍。

10（10 秒）： 延迟 10 秒后开始拍摄。如果您想要将自己也拍摄在影像中，则使用此设定。若要取消，再次按 。



按快门按钮时，自拍指示灯闪烁，在快门动作以前一直会有提示音。

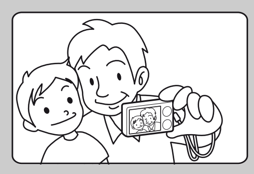
2（2 秒）： 延迟 2 秒后开始拍摄。该功能用于防止由于按下快门按钮时的不稳而造成的模糊。

（人像自拍一个人）/ （人像自拍两个人）： 当检测到人脸时相机自动拍摄。当将相机对准自己并拍摄时使用此设定。

当相机检测到指定的人脸数时，会有提示音，并在 2 秒后快门启动。此时，请勿移动相机。

使用人像自拍功能自动拍摄

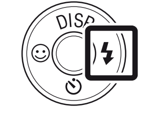
将镜头对准自己，使自己脸部反射在液晶显示屏中。相机检测主体，然后快门启动。相机确定最合适构图，并防止人脸不在液晶显示屏内。



- 在此操作过程中也可按快门按钮拍摄影像。

选择闪光模式

1 按控制按钮上的 ⚡（闪光灯），然后用 ◀/▶ 选择所需模式 → ●。



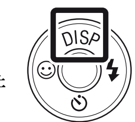
⚡AUTO（自动）：在黑暗场所或背光时会自动闪光。
⚡（开）：始终闪光。
⚡SL（慢速同步）：始终闪光。在黑暗场所采用慢快门以便清晰拍摄超出闪光范围的背景。
⚡（关）：不闪光。

注意

- 在智能自动调节模式和轻松拍摄模式中，只能选择［自动］或［关］。
- 在连拍过程中无法使用闪光灯。

改变屏幕显示

1 按控制按钮上的 DISP （屏幕显示设置），然后用 ▲/▼ 选择所需模式。



（明亮＋只显示影像）：调高屏幕亮度并只显示影像。
（明亮 + 曝光数据）：调高屏幕亮度并显示信息。显示录制的影像。还显示柱状图。
（明亮）：调高屏幕亮度并显示信息。
（标准）：将屏幕设定为标准亮度并显示信息。

使用与场景相匹配的拍摄模式 （场景选择）

1 将模式拨盘设定设定为 SCN（场景选择）。

将显示场景选择模式列表。



2 用控制按钮上的 ▲/▼/◀/▶ 选择所需的模式 → ●。

若要切换为其它场景，按 MENU 按钮。



（高感光度）：即使在低照明条件下拍摄影像也不闪光。





（柔和快照）：拍摄气氛柔和的影像如人物肖像、花草等。



（高级运动拍摄）：可拍摄快速移动的主体，如运动。



（风景）：聚焦在远距离主体上进行拍摄。



（夜景人像）：在不牺牲夜晚气氛的前提下清晰地拍摄黑暗场景中的人物影像。



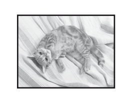
（夜景）：在不牺牲夜晚气氛的前提下拍摄夜景。



（美食）：以诱人的色彩拍摄食物的摆放。



（宠物）：以最合适设置拍摄宠物影像。



（海滩）：拍摄海边或湖畔场景时，使拍摄的水的湛蓝色更加鲜艳。



（雪景）：更清晰地拍摄白色调的雪景。



（烟火）：拍摄绚丽的焰火。



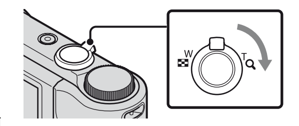
注意

- 在某些模式中不闪光。

观看放大的影像 （播放变焦）

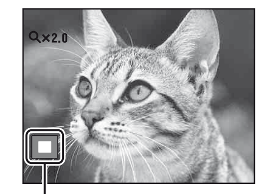
1 按 ▶（播放）按钮显示影像，然后转动 🔍（播放变焦）控制杆。

影像从中心位置放大两倍尺寸。



2 调节缩放比率和位置。

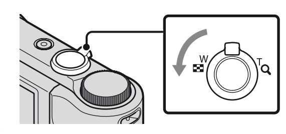
🔍 控制杆：放大。
W 控制杆：缩小。
控制按钮上的 ▲/▼/◀/▶：调节位置。
• 按 ● 取消播放变焦。



显示整个影像的显示区域

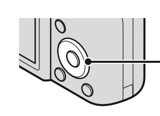
搜索影像 （影像索引）

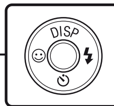
1 按 ▶（播放）按钮显示影像，然后转动 ▦（索引）控制杆。



- 再次转动 ▦（索引）控制杆可显示含有更多影像的索引画面。
- 当[观看模式]设定为[日期视窗]时，当索引显示更多影像时，转动 ▦（索引）控制杆观看带有日历的影像。

2 用控制按钮上的 ▲/▼/◀/▶ 选择影像。

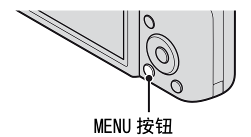




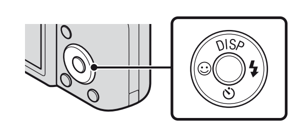
若要返回单张影像画面，按 ●。

观看带音乐的静止影像（幻灯片播放）

1 按 ▶（播放）按钮显示静止影像，然后按 MENU 按钮。



2 用控制按钮上的 ▲/▼/◀/▶ 选择 ⧉（幻灯片播放）→［伴随音乐的幻灯片播放］，然后按 ●。



3 用控制按钮上的 ▲ 选择［开始］，然后按 ●。

- 若要结束幻灯片播放，请按 ●。

选择背景音乐

您可以从 CD 或 MP3 文件将某个所需音乐文件传送到相机，用于在幻灯片播放时播放。若要传送音乐文件，请将 “Music Transfer” 软件（附送）安装到电脑（第 46 页），然后执行以下步骤。

① 按 MENU → 🧰（设置）→ 🔧（主机设置）→［下载音乐］→ 控制按钮上的 ●。

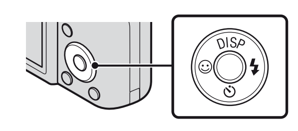
② 在相机和电脑之间进行 USB 连接。

③ 启动并使用 “Music Transfer”。

有关 “Music Transfer” 的详细说明，请参见 “Music Transfer” 帮助。

观看动态影像

1 按 ▶（播放）按钮，然后按控制按钮上的 ▶（下一个）/◀（上一个）选择要观看的动态影像。



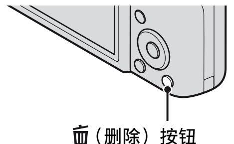
2 按 ●。

控制按钮	播放功能
●	播放 / 停止
▶	快进
◀	快退
▼	显示音量控制画面。 • 用控制按钮上的 ▲/▼ 调节音量，然后按 ●。

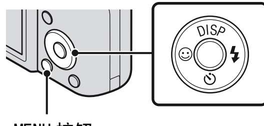
使用观看功能

删除影像

1 按 ▶（播放）按钮显示影像，然后按 🗑（删除）按钮。



2 按控制按钮上的 ▲/▼ 选择所需的模式。



日期范围中的全部影像/文件夹内全部：
可删除所显示日期范围或文件夹内的所有影像。
多个影像：可选择和删除多张影像。选择影像，按 ●，然后按 MENU 按钮进行删除。
这个影像：可删除当前显示的影像。
退出：取消删除。

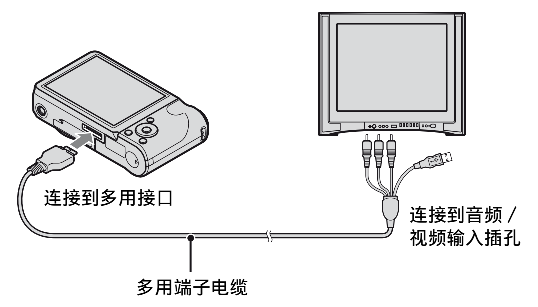
删除所有影像（格式化）

可删除存储卡或内部存储器上存储的所有数据。如果插入了存储卡，则存储卡上储存的所有数据都会被删除。如果未插入存储卡，则内部存储器中存储的所有数据将被删除。格式化将永久删除所有数据（包括受保护的影像），且数据无法恢复。

① 按 MENU 按钮。
② 用控制按钮上的 ▼ 选择 🧰（设置），然后按 ●。
③ 用控制按钮上的 ▲/▼/◀/▶ 选择 ▬（存储卡工具）或 ▣（内部存储器工具），然后按［格式化］→ ●。
④ 选择［确定］，然后按 ●。

在电视机上观看影像

1 用多用端子电缆（附送）将相机连接到电视机。



在 HD（高清晰）电视机上观看影像

- 通过使用高清输出端子适配线（另售）将相机连接至 HD（高清晰）电视机，即可观看相机上记录的影像。使用 Type2b 兼容的高清输出端子适配线。
- 在设定画面上，将 (主机设置)下面的[COMPONENT]设定为[HD(1080i)]。

注意

- [视频输出]的出厂设定为[NTSC]模式，可让您欣赏最合适的动态影像质量。如果影像不出现在电视机上或抖动，则您可能正在使用仅支持 PAL 的电视机。尝试将[视频输出]设定切换至[PAL]（第 56 页）。

打印静止影像

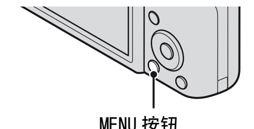
如果有兼容 PictBridge 的打印机，则可按照下列步骤打印影像。

1 用多用端子电缆（附送）将相机连接到打印机。

2 打开相机和打印机。

连接完成后，将出现 指示。

3 用控制按钮上的 ▲/▼/◀/▶ 选择 MENU → （打印）→ 所需的模式 → ●。



（这个影像）：打印当前显示的影像。

（多个影像）：按 ◀/▶ 显示影像，然后按 ●。

4 选择想要的设定项目，然后按 [开始] → ●。

影像即被打印。

注意

- 如果无法连接打印机，务必将 （主机设置）下的 [USB 连接] 设置为 [PictBridge]。
- 根据打印机的不同，可能无法打印全景影像。

在冲印店打印

您不能在冲印店直接从相机打印存储在内部存储器中的影像。请将影像复制到存储卡，然后将存储卡带到冲印店。
如何复制：按 MENU → (设置) → (存储卡工具) →［复制］→［确定］。
详细信息，请咨询照片打印店。

在影像上加上日期

本相机不具有在影像上加上日期的功能。只所以这样是为了防止在打印期间日期被复制。

在打印店进行打印：
您可要求在影像上加印日期。详细信息，请咨询照片打印店。

在家进行打印：
连接兼容 PictBridge 的打印机，按 MENU 按钮，然后将［打印］→［日期］设定为［日期］或［日期和时间］。

使用 PMB 在影像上加上日期：
使用 PC 上安装的附送 "PMB" 软件 (第 46 页)，可直接将日期加到影像上。但是，请注意，当打印带有日期的影像时，根据打印设定而定，日期可能会重叠。有关 "PMB" 功能的详细说明，请参见 "PMB 帮助" (第 48 页)。

将相机与电脑一起使用

使用该软件可更好地享受已拍摄的影像所带来的乐趣，“PMB”包含在 CD-ROM （附送）。有关详细信息，请参见“PMB 帮助”（第 48 页）。

第 1 步：安装 “PMB”（附送）

您可按以下步骤安装软件 （附送）。安装了 “PMB”时，“Music Transfer”也将被安装。

- 以管理员身份登录。

---

1 查看电脑环境。

使用“PMB”和“Music Transfer”、“PMB Portable”以及导入影像时建议的环境

操作系统 （预安装）： Microsoft Windows XP*[1] SP3/Windows Vista*[2] SP2/Windows 7

CPU： Intel Pentium III 800 MHz 或以上 （播放 / 编辑高清晰度动态影像：Intel Core Duo 1.66 GHz 或以上 / Intel Core 2 Duo 1.20 GHz 或以上）

内存： 512 MB 或以上 （播放 / 编辑高清晰动态影像：1 GB 或以上）

硬盘 （安装所需磁盘空间）： 约 500 MB

显示屏： 屏幕分辨率：1024 × 768 点或更高

*[1] 不支持 64 位版本和 Starter （版本）。需要 Windows Image Mastering API （IMAPI） Ver.2.0 或以上版本以使用创建光碟的功能。

*[2] 不支持 Starter （版本）。

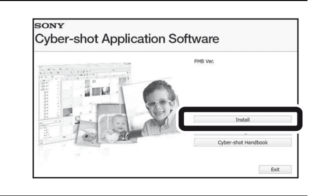
---

2 打开电脑，并将 CD-ROM （附送）插入 CD-ROM 驱动器。

出现安装菜单画面。

3 单击[安装]。

出现“Choose Setup Language”画面。



4 按照画面上的指示完成安装。

• 在此过程中将相机连接至电脑进行安装。

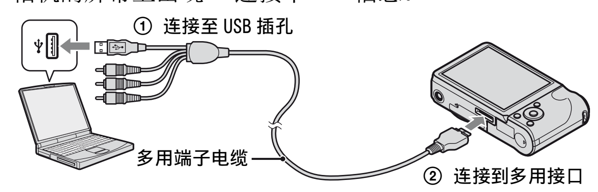
5 在安装完成后，请取出 CD-ROM。

■第 2 步：使用 “PMB” 将影像导入电脑

1 将充足电的电池组装入相机，然后按 ▶（播放）按钮。

2 将相机连接到电脑。

相机的屏幕上出现 “连接中…” 信息。



- USB 在通信过程中屏幕上显示。在显示指示时请勿操作电脑。在指示变为 USB 时，可再次开始使用电脑。

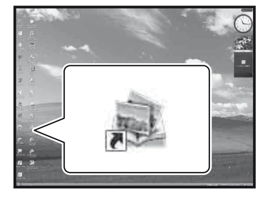
3 单击 [导入] 按钮。

详见 “PMB 帮助”。

■第 3 步：查看 “PMB 帮助”

1 双击桌面上的 （PMB 帮助）图标。

- 若要从开始菜单进入 “PMB 帮助”：单击 [开始] → [所有程序] → [PMB] → [PMB 帮助]。



注意

- 当相机正在运行或当相机屏幕上出现“存取…”时，请勿断开多用端子电缆与相机之间的连接。否则可能会损坏数据。
- 当电池剩余电量很少时，可能无法传送数据或数据可能会损坏。建议使用 AC-LS5 电源适配器（另售）和多用端子 USB /AV/ DC IN 电缆（另售）。

将相机与 Macintosh 电脑一起使用

您可以将影像复制到您的 Macintosh 电脑。但是，不兼容“PMB”。
可在 Macintosh 电脑上安装“Music Transfer”。

推荐使用的电脑环境

对于连接相机的电脑，建议以下环境。

使用“Music Transfer”、“PMB Portable”以及导入影像时建议的环境

操作系统（预安装）:
USB 连接：Mac OS X（v10.3 至 v10.6）
Music Transfer/PMB Portable: Mac OS X（v10.4 至 v10.6）

使用“PMB Portable”

本相机内置应用程序“PMB Portable”。即使使用未安装“PMB”的电脑，您仍可轻松将影像上传至媒体服务器。有关“PMB Portable”的详细说明，请参见“PMB Portable”帮助。

1 将相机连接到电脑。

当连接相机和电脑时，会出现自动播放向导。在 Macintosh 中，出现[PMBPORTABLE]。

- 如果不出现所需要的自动播放向导，则单击[计算机]（在 Windows XP 中为[我的电脑]）→[PMBPORTABLE]，然后双击“PMBP_Win.exe”。

2 单击[PMB Portable]。

在 Macintosh 中，单击[PMBPORTABLE]文件夹中的[PMBP_Mac]。
即出现用户许可画面。

3 按照画面上的指示完成安装。

“PMB Portable”开启。
详见“PMB Portable”帮助。

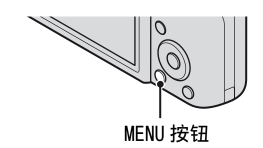
注意

- 使用“PMB Portable”时始终连接至网络。

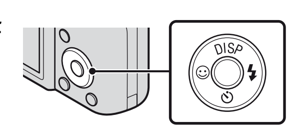
更改操作提示音

选择或关闭提示音。

1 按 MENU 按钮。



2 用控制按钮上的 ▼ 选择 (设置)，然后按 ●。



3 用控制按钮上的 ▲/▼/◀/▶ 选择 (主机设置)，然后按 [哔音] → 所需的模式 → ●。

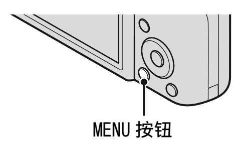
快门：开启按快门按钮时发出的快门声。
高 / 低：开启按控制 / 快门按钮时发出的提示音 / 快门声。如果想要降低音量，请选择 [低]。
关：关闭提示音 / 快门声。

使用 MENU 项目

显示相机在拍摄或播放模式中可用的功能以方便设定。屏幕上只显示各模式可用的项目。
选择 (设置) → (主机设置) → [初始化] 将设定初始化到默认设定。

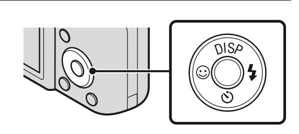
---

1 按 MENU 按钮显示菜单画面。



---

2 用控制按钮上的 ▲/▼/◀/▶ 选择所需的菜单项目。在播放期间，按 ● 进行确认。



---

3 按 MENU 按钮关闭菜单画面。

拍摄模式中的 MENU

项目	说明
场景选择	根据场景模式采用预设设定拍摄影像。 （高感光度 / 柔和快照 / 高级运动拍摄 / 风景 / 夜景人像 / 夜景 / 美食 / 宠物 / 海滩 / 雪景 / 烟火）
拍摄方向	设定当拍摄扫描全景影像时摇摄相机的方向。 （右 / 左 / 上 / 下）

项目	说明
影像尺寸	设定影像尺寸。 （4:3 14M/4:3 10M/4:3 5M/4:3 VGA/16:9 11M/16:9 2M） （STD 标准 /WIDE 宽） （720 FINE 1280 × 720 （精细）/ 720 STD 1280 × 720 （标准）/VGA VGA）
连拍设置	设定连拍设定。 （单张 /连拍）
阶段曝光设置	您可设定阶段曝光拍摄的类型。 （BRK OFF 关 /±0.3 EV EXP ± 0.3/±0.7 EV EXP ± 0.7/ ±1.0 EV EXP ± 1.0/BRK WB 白平衡）
EV	手动调节曝光。 （-2.0EV 至 +2.0EV）
ISO	选择感光度。 （ISO AUTO 自动 /ISO 80 至 ISO 3200）
白平衡	根据环境光线条件调节色调。 （WB AUTO 自动 / 日光 / 多云 / 荧光灯白平衡 1、 荧光灯白平衡 2、 荧光灯白平衡 3/ 白炽灯 / WB 闪光灯 / 手动一档 / SET 手动一档设定）
对焦	改变对焦方式。 （多重 AF/中心 AF/定点 AF）
测光模式	设定测量拍摄对象的哪部分来决定曝光。 （多重测光/偏重中央测光/定点测光）
场景识别	自动检测拍摄条件并拍照。 （iSCN 自动 /iSCN+ 高级）

项目	说明
笑脸检测灵敏度	设定检测笑脸的灵敏度等级。 （ 大笑 / 标准笑脸 / 微笑）
人脸检测	选择使用人脸检测时调节对焦的优先拍摄对象。 （ 关 / 自动 / 儿童优先 / 成人优先）
DRO	优化亮度和对比度。 （ 关 / DRO standard/ DRO plus）
眨眼快门延迟	设定防闪烁功能。 （ 自动 / 关）
SteadyShot	在动态影像模式中设定 SteadyShot 强度。 （ 标准 / 活跃）
（设置）	更改相机设定。

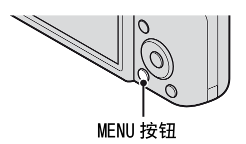
观看模式中的 MENU

项目	说明
（幻灯片播放）	连续播放影像。 （ 连续播放 / 伴随音乐的幻灯片播放）
（观看模式）	切换观看模式。 （ 日期视窗 / 文件夹视窗（静止）/ 文件夹视窗（动态影像））
（加工）	对记录的影像进行加工，并将其另存为新文件。 （ 修整（改变尺寸）/ 红眼校正 / 模糊掩蔽）
（删除）	删除影像。 （ 这个影像 / 多个影像 / 日期范围中的全部影像 / 文件夹内全部）
（保护）	防止意外删除。 （ 这个影像 / 多个影像）
DPOF	在存储卡中要打印的影像上添加打印命令标志。 （ 这个影像 / 多个影像）
（打印）	使用 PictBridge 兼容的打印机打印影像。 （ 这个影像 / 多个影像）
（转动）	转动静止影像。
（选择文件夹）	选择查看影像的文件夹。
（设置）	更改拍摄设定以外的设定。

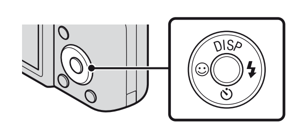
使用 🧰（设置）项目

可更改默认设定。
只有从拍摄模式中输入了设定时，才显示 📷（拍摄设置）。

1 按MENU按钮显示菜单画面。



2 用控制按钮上的 ▼ 选择 🧰（设置），然后按 ●。



3 用控制按钮上的 ▲/▼/◀/▶ 选择所需的项目，然后按 ●。

4 按 MENU 按钮关闭设定画面。

类别	项目	说明
（拍摄设置）	AF 照明器	AF 照明器会补充光线，以便对黑暗环境中的主体进行对焦。
	网格线	设定是否在屏幕上显示网格线。
	显示分辨率	设定拍摄时液晶显示屏上的显示质量。
	数字变焦	选择数字变焦模式。
	自动定向	当旋转相机拍摄人像 （垂直），相机会记录其位置变化并以人像位置显示影像。
	红眼减弱	减轻使用闪光灯时的红眼现象。
	眨眼快门警告	若记录了拍摄对象眼睛闭着时的影像，则会显示一条信息。

类别	项目	说明
（主机设置）	哔音	选择或关闭操作相机时发出的声音。
	Language Setting（语言设置）	选择在菜单项目、警告和讯息中使用的语言。
	功能介绍	选择在操作相机时是否显示功能指南。
	演示模式	设定是否观看笑脸快门和场景识别的演示。
	初始化	将设定初始化到默认设定。
	COMPONENT	根据相连的电视机选择视频信号输出类型。
	视频输出	根据所连视频设备的电视彩色制式设定视频信号输出。
	USB 连接	选择当使用多用端子电缆将相机连接到电脑或 PictBridge 兼容打印机时要使用的 USB 模式。
	LUN 设置	当使用 USB 连接相机与电脑或 AV 装置时，设置电脑屏幕或其它显示器上显示的记录媒体的显示方式。
	下载音乐	使用“Music Transfer”更改音乐文件。
	格式化音乐	删除相机中存储的所有背景音乐文件。
	节电	设定自动关机功能。

类别	项目	说明
（存储卡工具）	格式化	格式化存储卡。
	建立记录文件夹	在存储卡中建立用于记录影像的文件夹。
	改变记录文件夹	改变当前用于记录影像的文件夹。
	删除记录文件夹	删除存储卡中的文件夹。
	复制	将内部存储器中的所有影像复制到存储卡。
	文件序号	选择为影像指定文件编号的方法。
（内部存储器工具）	格式化	格式化内部存储器。
	文件序号	选择为影像指定文件编号的方法。
（时钟设置）	区域设置	将时间调节到所选地区的当地时间。
	日期和时间设置	设定日期和时间。

静止影像数和动态影像的可录制时间

根据拍摄条件和存储卡而定，静止影像数量和可录制时间会有所不同。

静止影像／全景影像

（单位：张）

容量 / 尺寸	内部存储器	用本相机格式化的存储卡				
	约 45 MB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
14M	7	301	605	1225	2496	4932
10M	9	402	808	1637	3334	6588
5M	14	582	1168	2366	4819	9524
VGA	284	11760	23600	47810	97350	192380
16:9(11M)	8	365	733	1484	3023	5974
16:9(2M)	47	1961	3934	7968	16220	32060
宽 （水平）	12	516	1035	2097	4270	8438
标准（水平）	15	625	1255	2543	5178	10230
宽 （垂直）	10	423	849	1719	3502	6920
标准（垂直）	10	442	887	1797	3660	7232

注意

- 当剩余可拍摄的影像数超过 99999 时，会出现“>99999”指示。
- 当在本相机上播放其它相机拍摄的影像时，影像可能不会以实际影像尺寸出现。

动态影像

下表所示为近似最大记录时间。这些为所有动态影像文件的总时间。连续拍摄可进行约 29 分钟。

（单位：小时 : 分钟 : 秒钟）

容量 / 尺寸	内部存储器	用本相机格式化的存储卡				
	约 45 MB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
1280 × 720（精细）	—	0:27:50	0:56:00	1:53:40	3:51:40	7:37:50
1280 × 720（标准）	—	0:40:30	1:21:50	2:45:50	5:37:50	11:07:50
VGA	0:01:40	1:21:20	2:43:40	5:31:50	11:15:50	22:15:50

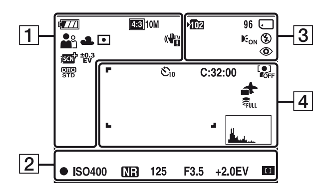
注意

- 连续拍摄时间因拍摄条件（温度等）而异。当 DISP（屏幕显示设置）设定为 [标准] 时应用上述值。

屏幕上显示的图标列表

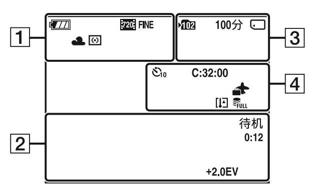
屏幕上显示的图标表示相机状态。
可使用控制按钮上的 DISP（屏幕显示设置）改变屏幕显示（第 35 页）。

当拍摄静止影像时

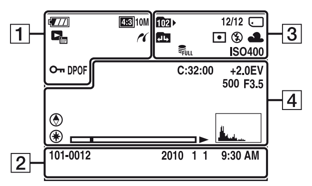


• 仅限 EASY（轻松拍摄）模式中出现的图标。

当拍摄动态影像时



当播放时



1

显示	含义
	电池剩余电量
	电池电量不足警告
4:3 14M 4:3 10M 4:3 5M 4:3 VGA 16:9 11M 16:9 2M STD WIDE 720 FINE 720 STD VGA	影像尺寸
ISO	场景选择
i M P	模式拨盘（智能自动调节、动态影像模式、扫描全景、手动曝光拍摄、程序自动）

显示	含义
	场景识别图标
	白平衡
	测光模式
	振动警告
iSCN+	场景识别
	连拍影像
BRK	阶段曝光拍摄
±0.3 EV ±0.7 EV ±1.0 EV BRK WB	阶段曝光设定
DRO STD DRO Plus	DRO
	笑脸检测灵敏度指示
W T ×1.4 S P	变焦倍数
	PictBridge 连接
	保护
DPOF	打印命令（DPOF）
×2.0	播放变焦

显示	含义
	观看模式

2

显示	含义
●	AE/AF 锁定
ISO400	ISO 值
NR	NR 慢快门
125	快门速度
F3.5	光圈值
+2.0EV	曝光值
	对焦
录影待机	拍摄动态影像/在动态影像拍摄状态中待机
0:12	拍摄时间（分：秒）
101-0012	文件夹-文件序号
2010 1 1 9:30 AM	播放影像的记录日期/时间

3

显示	含义
102	记录文件夹
102	播放文件夹
96	可拍摄影像数量
12/12	影像序号/所选文件夹中日期范围内记录的影像数

显示	含义
100 分	可拍摄时间
	录制 / 播放媒体（存储卡、内部存储器）
	变更文件夹
ON	AF 照明器
	红眼减弱
	测光模式
SL	闪光模式
	闪光灯正在充电
AWB 1 2 3 WB	白平衡
ISO 400	ISO 值
FULL ERROR	数据库文件已满 / 数据库文件出错

4

显示	含义
10 2	自拍
C:32:00	自检显示
	目的地
	过热警告
OFF	人脸检测
FULL ERROR	数据库文件已满 / 数据库文件出错
	AF 域取景框
+	定点测光十字光标
+2.0EV	曝光值
500	快门速度
F3.5	光圈值
	播放
	播放条
00:00:12	计数器
	方向
	GPS 信息
35° 37’ 32” N 139° 44’ 31” E	纬度和经度显示
	柱状图 • 禁用柱状图显示时出现 ⊗。
	音量

了解更多相机信息（“Cyber-shot 手册”）

详细介绍如何使用相机的“Cyber-shot 手册”包含在 CD-ROM（附送）中。有关相机的众多功能的详细说明，请参阅此书。

- 需要安装Adobe Reader才能阅读“Cyber-shot手册”。如果您的电脑上未安装该软件，可从以下网站下载：
  http://www.adobe.com/

对于 Windows 的用户

1 打开电脑，并将 CD-ROM（附送）插入 CD-ROM 驱动器。

2 单击[Cyber-shot 手册]。

3 单击[安装]。

4 从桌面上的快捷方式启动“Cyber-shot 手册”。

■对于 Macintosh 的用户

1 打开电脑，并将 CD-ROM （附送）插入 CD-ROM 驱动器。

2 选择［Handbook］文件夹，将保存在［CS］文件夹里的 “Handbook.pdf”复制到电脑上。

3 复制完成后，双击 “Handbook.pdf”。

故障排除

如果您使用相机时遇到问题，请试着按下面的方法解决。

❶ **检查以下项目，并参阅“Cyber-shot 手册”（PDF）。**
如果类似“C/E:□□:□□”等代码出现在画面上，请参阅“Cyber-shot 手册”。

❷ **取出电池组，等待一分钟左右，然后重新装入电池组并打开电源。**

❸ **对设定进行初始化（第 56 页）。**

❹ **请向您的 Sony 经销商或当地授权的 Sony 维修机构咨询。**

- 请注意，将相机送修即意味着您同意可以检查内部存储器的内容以及音乐文件。

电池组和电量

无法插入电池组。

- 确保电池方向正确，并插入直至电池退出杆锁定（第 14 页）。

无法打开相机。

- 将电池组插入相机后，相机电源打开可能会花一些时间。
- 正确插入电池组 （第 14 页）。
- 电池组电量用尽。装入充满电的电池组 （第 11 页）。
- 电池的端子部分脏了。轻轻用软布擦去灰尘以清洁电池。
- 使用推荐的电池组。

电源突然关闭。

- 视相机和电池温度而定，电源可能会自动关闭以保护相机。在此情况下，电源关闭之前，液晶显示屏上会显示信息。
- 当[节电]设定为[耐久]或[标准]时，如果电源开启时一定时间内未操作相机，相机会自动关机以免消耗电池组电量。重新打开相机。

剩余电量指示不正确。

- 在极热或极冷的地方使用相机时会出现此现象。
- 剩余电量指示和实际电池电量之间逐渐产生差异。对电池组进行一次完全放电，然后再充电，以修正指示。
- 电池容量随着时间的推移和重复使用而逐渐减小。当每次充电后电池可使用时间明显下降时，则说明电池组需要更换。请购买新的电池组。

当电池组在相机内部时，无法对电池组进行充电。

- 无法使用电源适配器（另售）给电池组充电。用电池充电器 （附送）对电池进行充电。

充电时，CHARGE 指示灯闪烁。

- 取出电池组后再重新插入，确定是否正确安装。
- 温度可能不适合充电。尝试在正常的充电温度范围内（10 ℃ 至 30 ℃）重新对电池组充电。

拍摄静止影像 / 动态影像

无法记录影像。

- 即使存储卡已插入相机，影像仍记录在内部存储器上。确保存储卡完全插入相机。
- 检查内部存储器或存储卡的可用容量（第 60 页）。如果容量已满，请进行以下操作之一：
  - 删除不需要的影像 （第 42 页）。
  - 更换存储卡。
- 当闪光灯充电时，不能拍摄影像。
- 录制动画时，建议使用以下存储卡：
  - "Memory Stick PRO Duo"（Mark2）、"Memory Stick PRO-HG Duo"
  - SD 存储卡、SDHC 存储卡或 SDXC 存储卡（Class 4 或更快）
- 将［ 演示模式 ］设置为［ 关 ］。

拍摄对象的亮区中出现白色或紫色条纹，或影像整个画面偏红。

- 此现象称为拖影。这并非故障。拖影不会记录在静止影像上，但可能会作为条纹或不均匀的颜色记录在扫描全景影像或动态影像上。（"亮区"指比周围环境亮很多的太阳或电灯等。）

观看影像

无法播放影像。

- 确保存储卡完全插入相机。
- 在您的电脑上变更过文件夹 / 文件名称。
- 不保证可在本相机上播放含有经电脑处理的影像文件，或是用其它相机拍摄的影像。
- 相机处于 USB 模式。取消 USB 连接。
- 使用 "PMB"用相机播放存储在 PC 上的影像。

注意事项

不要在以下地方使用 / 放置相机

- 在极热、极冷或极潮湿的地方
  若放置在如停放在阳光下的汽车里，机身可能会变形，从而可能会导致故障。
- 放置在直射阳光下或靠近热源处
  机身可能会脱色或变形，从而可能会导致故障。
- 放置在摇摆振动的位置
- 靠近强磁地点
- 在多沙或多尘的地方
  小心不要让沙子或尘土进入相机。这可能会导致相机故障，有的甚至是无法修复的故障。

携带

请勿在相机置于裤子或裙子的后袋的情况下坐在椅子或其它地方，因为这样做会造成故障或相机损坏。

清洁

清洁 LCD 液晶屏

用 LCD 的清洁套件（另售）擦拭屏幕，去除手指印、灰尘等。

清洁镜头

用软布擦拭，去除手指印、灰尘等。

清洁相机表面

用蘸过少量水的软布清洁相机表面，然后用干布将表面擦干。为了防止损坏漆层或外壳：

– 请勿使本相机接触到化学产品，如稀释剂、汽油、酒精、一次性布、防虫剂、遮光剂、杀虫剂。
– 切勿用沾有上述物质的手来触摸相机。
– 切勿让相机与橡胶或乙烯基接触时间过长。

操作温度

相机设计的使用温度为 0 ℃ 和 40 ℃ 之间。不建议在超出上述范围以外的过冷或过热的环境下拍摄。

湿气凝结

如果将相机直接从寒冷环境带入温暖地方，相机内外可能会发生湿气凝结。这种湿气凝结可能会导致相机故障。

如果发生湿气凝结

将相机关闭并等待一小时左右，直到湿气蒸发。请注意，若拍摄时镜头内部留有湿气，则将无法拍摄清晰的影像。

内置备用可充电电池

相机内部带有可充电电池，无论相机电源是否打开，都可保持日期、时间或其他设定。
只要您使用相机，此充电电池会持续充电。但是，如果您使用相机时间过短，它会逐渐放电，如果您一个月左右未使用相机，该电池会彻底没电。在这种情况下，确保在使用相机前对此充电电池进行充电。
然而，即使此充电电池未充电，您仍可使用本相机，不过日期和时间不会显示。

内部可充电备用电池的充电方式

将充足电的电池组插入相机，然后关闭相机电源并保持至少 24 小时。

规格

相机

[系统]

成像设备：7.76 mm （1/2.3 型）彩色 CCD，原色滤镜
相机的总像素：约 1450 万像素
相机的有效像素数量：约 1410 万像素
镜头：Sony G 10 倍变焦镜头
f = 4.25 mm – 42.5 mm （25 mm – 250 mm （相当于 35 mm 胶片））
F3.5 （W） – F5.5 （T）
拍摄动态影像 （16:9）时：30 mm – 300 mm
拍摄动态影像 （4:3）时：36 mm – 360 mm
曝光控制：自动曝光，场景选择 （11 个模式）
白平衡：自动、日光、多云、荧光灯 1/2/3、白炽灯、闪光灯、手动一档
连拍模式的拍摄间隔：约 0.69 秒钟
文件格式：
静止影像：兼容 JPEG （DCF 版本 2.0、Exif 版本 2.21、MPF 基线），DPOF 兼容
动态影像：MPEG-4 Visual
记录媒体：内部存储器（约 45 MB）、"Memory Stick Duo"、SD 存储卡
闪光灯：闪光范围 （ISO 灵敏度 （推荐曝光指数）设定为自动）：
约 0.25 m 至 4.1 m （W）/
约 1.0 m 至 2.6 m （T）

[输入和输出接口]

多用端子 Type2b （AV 输出 （SD/HD 分量）/USB/DC 输入）：
视频输出
音频输出 （单声道）
USB 通讯
USB 通讯：Hi-Speed USB （符合 USB 2.0）

[LCD 液晶屏]

LCD 面板：
7.5 cm （3.0 型）TFT 驱动
总点数：230 400 （960 × 240） 点

[电源，常规]

电源：可重复充电电池
NP-BG1，3.6 V
NP-FG1 （另售），3.6 V
AC-LS5 电源适配器 （另售），4.2 V

耗电量（拍摄时）：1.1 W
工作温度：0 ℃至 40 ℃
存储温度：-20 ℃至 +60 ℃
尺寸：
102.9 × 57.7 × 28.9 mm（长 / 高 / 宽，不包括突出部分）
质量（包括 NP-BG1 电池组、存储卡）：
约 200 g
麦克风：单声道
扬声器：单声道
Exif Print：兼容
PRINT Image Matching III：兼容
PictBridge：兼容

BC-CSGD/BC-CSGE 电池充电器

电源要求：交流 100 V 至 240 V，50/60 Hz，2 W
输出电压：直流 4.2 V，0.25 A
工作温度：0 ℃至 40 ℃
存储温度：-20 ℃至 +60 ℃
尺寸：约 55 × 24 × 83 mm（长 / 高 / 宽）
质量：约 55 g

可重复充电电池 NP-BG1

使用电池：锂离子电池
最大电压：直流 4.2 V
额定电压：直流 3.6 V
最大充电电压：DC 4.2 V
最大充电电流：1.44 A
容量：
典型：3.4 Wh（960 mAh）
最小：3.3 Wh（910 mAh）

设计和规格如有变更，恕不另行通知。

商标

- 以下标志为 Sony Corporation 的商标。
  Cyber-shot、"Cyber-shot"、"Memory Stick"、MEMORY STICK ™、"Memory Stick PRO"、MEMORY STICK PRO、"Memory Stick Duo"、MEMORY STICK DUO、"Memory Stick PRO Duo"、MEMORY STICK PRO DUO、"Memory Stick PRO-HG Duo"、MEMORY STICK PRO-HG DUO、"Memory Stick Micro"、"MagicGate"、MAGICGATE、"InfoLITHIUM"
- Microsoft、Windows、DirectX 和 Windows Vista 是 Microsoft Corporation 在美国和 / 或其他国家的注册商标或商标。
- Macintosh 和 Mac OS 是 Apple Inc. 的商标或注册商标。
- Intel 和 Pentium 是 Intel Corporation 的商标或注册商标。
- SDXC 和 SDHC 标志是 SD-3C, LLC 的商标。
- MultiMediaCard 是 MultiMediaCard Association 的商标。
- Adobe 和 Reader 是 Adobe Systems Incorporated 在美国和 / 或其他国家的商标或注册商标。
- 另外，在本手册中系统和产品名称通常为各自开发者或制造商的商标或注册商标。但是，未在本手册中所有各处均使用 ™ 或 ® 标志。

关于提供的 CD-ROM 中所含的“Cyber-shot 手册”（PDF）的详细说明，请联络索尼中国顾客咨询热线。

在我们的客户支持网站可以查询到本产品新增的信息和日常问题的答案。

制造商：　　索尼公司
总经销商：　　索尼（中国）有限公司
总经销商地址：中国北京市朝阳区东三环北路霞光里 18 号佳程大厦 A 座 25 层
日本制造（主机）
出版日期：　　2010 年 3 月

http://www.sony.net/

使用基于不含有 VOC （挥发性有机成分）的植物油的油墨在 70% 以上再生纸上印刷。

Printed in Japan

